

出國報告(出國類別:文化交流)

2025 年臺東市公所
參訪越南芽莊、大叻城鄉建設暨
產業觀光發展考察交流活動

服務機關:臺東縣臺東市公所

姓名職稱:市長陳銘風等 3 人

出國地區:越南

出國期間 114.08.25-114.08.30

報告日期:114.11.24

目次

壹、依據-----	3
貳、摘要-----	3
參、目的-----	3
肆、考察行程-----	3
伍、考察心得-----	15
陸、建議-----	15
柒、附錄-----	17

壹、依據：

依據「臺東縣臺東市公所員工出國考察實施要點」辦理。

貳、摘要：

越南近年在城市規劃、觀光整合與產業創新方面成果顯著，其中芽莊與大叻分別作為海濱與高原旅遊重鎮，其都市設計與發展模式對臺東具參考價值。芽莊融合自然景觀與城市機能，發展海洋觀光並具備國際接待能力；大叻重視環境友善設計與歷史保存，並以農業結合生態旅遊，推動慢旅模式。

臺東市擁有山海資源，長期致力於推展慢經濟與文化觀光，此行將聚焦於芽莊與大叻的基礎設施、公共空間與觀光導向城市規劃，學習越南經驗以提升旅遊品質、強化行銷策略，進一步深化臺東市之城鄉建設與地方發展，創造在地經濟亮點。

參、目的：

- 一、探究芽莊與大叻在都市設計與公共空間優化的策略，作為臺東市未來城鄉規劃的借鏡。
- 二、了解當地如何整合自然資源與觀光設施，提升旅遊品質與國際接待能力，以強化臺東市觀光競爭力。
- 三、借鏡大叻慢旅與農業結合的生態旅遊模式，深化臺東市在慢經濟與農旅整合上的發展方向。
- 四、觀察大叻在環境友善設計與歷史街區保存的實踐，強化臺東市在自然與人文共融下的永續發展策略。

肆、考察行程：

日期	行程
8月24日	啟程：自臺東搭乘巴士至高雄。
8月25日	自小港機場搭機至越南胡志明市機場，再轉機至金蘭機場，前往芽莊夜市。
8月26日	參訪芽莊沉香塔、珍珠島遊樂園（跨海纜車）。
8月27日	走訪芽莊蠶島、芽莊沙灘
8月28日	參訪大叻保大夏宮、怪美瘋狂怪怪屋。
8月29日	參觀大叻達塔拉瀑布、竹林禪寺、泥塑藝術公園、百年火車站、大叻夜市。
8月30日	返程：自越南大叻蓮姜機場搭機至胡志明市機場，再轉機返回高雄小港機場，再搭乘巴士返回臺東。

(一) 8月25日

抵達金蘭機場後，第一餐便是越南代表性美食之一：河粉。河粉雖只是越南多樣飲食文化的一部分，卻已成為最具辨識度的越南料理象徵。芽莊的河粉與北部傳統風味略有不同，麵條較細，口感更有彈性，湯頭也偏向清甜。越南河粉在臺灣相當受歡迎，臺東市區亦有由新住民經營的越南餐館，讓喜愛越南料理的民眾無須出國，也能品嚐到美好的越南飲食風味。

在城市環境方面，芽莊目前仍未全面推動電纜地下化，街道上的電線桿纏繞著複雜的電線，是城市景觀中較明顯的特色之一。我們也留意到部分路段的排水設施不若其他大城市明顯。抵達當天傍晚突降大雨，雨勢強烈，地勢較低處短暫出現積水，行走稍嫌不便。不過，水量很快便沿著不顯眼的排水渠道消散。儘管如此，仍不影響來自世界各地的遊客前來旅遊的興致。飯店周邊聚集各類按摩店、水果攤與伴手禮店，夜晚街道上仍是滿滿的觀光客，氛圍熱鬧且充滿活力。

芽莊夜市是當地最具代表性的夜間觀光市集之一，集結在地料理、手工藝品與各式紀念品，形成多元且熱情的夜間消費場域。然而，這條夜市販售紀念品的攤位佔多數，即便各攤位商品重複性極高，仍吸引大批遊客樂此不疲地挖寶。夜市在動線設計上相對友善，行走空間流暢，搭配燈光、人力車與街頭活動，攤商管理與衛生維護也算完善，可看出地方政府對夜間經濟發展的重視。

金蘭機場外隨處可見的共產標語	越南菜的代表菜色：越南河粉
	
芽莊街頭一角	芽莊尚未電纜地下化。
	

芽莊街頭少見排水溝



芽莊交通管制標誌



俯瞰路樹林立的芽莊



芽莊夜市隨處可見水果攤商



芽莊夜市受遊客青睞的手工藝品



芽莊夜市擠滿外籍遊客



（二）8月26日

早晨的芽莊卸去熱鬧夜生活的面紗，頗為寧靜，不少兜售水果、小糕點的攤販在路邊銷售。夜間人聲鼎沸的腳底按摩店、名產店關門休息，取而代之的是愜意閒適的咖啡廳、醫療診所和一般商家。街上少了絡繹不絕的遊客，而是在地生活的市井小民，展現芽莊最真實的城市節奏。

芽莊以出產品質優良的沉香聞名，被譽為「森林之金」。沉香香氣高雅，能帶來放鬆與平靜，廣泛應用於傳統醫學、宗教與風水領域。在醫療上具安神助眠、止痛、調氣等功效；在風水中象徵幸運與平安，沉香被認為可淨化空間、凝聚正能量。沉香亦被製成香棒、精油、佛珠與裝飾品，兼具實用與文化價值。因此，在芽莊鬧區常見販售沉香的店家，是本地重要經濟來源之一，雖然總產值不如旅遊業龐大，但在當地仍屬高附加價值、具出口潛力的特色產業。

為進一步了解沉香產業的魅力，本次參訪位於芽莊濱海大道的沉香塔，是當地的重要地標與文化象徵。塔體外觀以沉香花為設計靈感，造型獨特且充滿現代感，結合當地傳統文化與觀光意象，象徵芽莊的歷史與自然資源。塔內展示沉香產業發展、工藝製作及文化背景，銷售人員是一名身穿亮白色越南國服「奧黛」的越南小姐，她儀表端莊，用流利的中文為我們介紹沉香，現場瀰漫濃郁雅緻的沉香香氣，遙望窗外，蔚藍海岸在陽光照耀下顯得波光粼粼，遊客在沙灘上慵懶曬著日光浴，體現地方產業與觀光融合的成功案例。

芽莊是越南著名的濱海城市，以湛藍海灣、珊瑚潛水、海島遊樂與海濱度假村聞名，珍珠島遊樂園（越南迪士尼）即為具代表性的觀光開發案例，更是越南從地方觀光邁向國際化的重要轉折點。芽莊灣外海的竹島藉由全長約 3.3 公里的跨海纜車連接市區與島嶼，成為地標級景觀。園區設置遊樂園、水上樂園、度假村、購物區和表演區，遊客可在此盡情享受充滿樂趣的度假時光。

早晨芽莊街頭的水果攤



早晨芽莊街頭的水果攤



外觀以沉香花為設計靈感的沉香塔	沉香塔內部簡介
	
沉香塔內的展售人員以中文介紹沉香	搭乘全長約 3.3 公里的跨海纜車
	
搭乘跨海纜車抵達珍珠島遊樂園	珍珠島遊樂園內隨處可見越南國旗
	
園區內的休憩椅利用植栽遮陽	越夜越美麗的珍珠島遊樂園
	

(三) 8 月 27 日

蠶島距離芽莊市區約 7 公里，搭乘快艇約 15 分鐘即可抵達。島上整合海上活動（潛水、浮潛、香蕉船、滑翔傘）、生態休閒（溫泉泥漿浴、自然步道）及度假機能（高級渡假村、海景餐廳），形成一座兼具冒險與放鬆的度假園區。其開發採「小規模、多樣化」策略，避免過度商業化，在提供完善遊憩服務的同時仍保留大片自然植被，使旅客以「體驗式休閒」方式親近自然。

其中，蠶島最具代表性的設施為泥漿浴區，這是運用島上天然礦物泥與溫泉資源，規劃泥漿池、溫泉池、泡湯池與按摩等設施，是芽莊健康觀光的核心亮點之一。園區設計融入自然地景與在地文化元素，以木材、石材等營造出紓壓閒適的氛圍。整體空間開放整潔，動線清晰，並透過海濱步道、慢跑道、公共座椅、遮陽亭等設施創造友善的休憩環境。島上也設有海濱警衛、救生人員與環保志工制度，確保遊客的安全與旅遊環境品質。造訪時，可以深刻感受到園區節奏緩慢、環境舒適，讓人有遠離塵囂、與世無爭的感覺，是相當適合放鬆度假的地方。

夜晚返回芽莊市區後，街道上可見大量外國旅客，其中腳底按摩店、酒吧與餐廳更是人潮不斷。根據越南財政部統計局資料顯示，2025 年前 8 月越南接待國際旅客約 1,400 萬人次，年增 22%；其中 8 月單月達 168 萬人次，月增 8%，創下歷史新高。可見越南透過優惠簽證政策、旅遊促銷，以及國慶假期推升旅遊量能，成功提升國際吸引力。此外，街區無論店家招牌、菜單或商品多以韓文標示，超商亦大量販售韓國泡麵、泡菜、零食等。據當地導遊透露，韓國遊客為越南第二大國際客源國，僅次於中國大陸，顯示越南已成功建立對韓國旅客的友善環境並吸引大量客群。

蠶島入口處的大型貝殼雕塑	岸邊擺設回收寶特瓶製成的裝置藝術
	

蠶島的露天泥漿浴



露天泳池旁定時有在地風情舞蹈演出



參觀芽莊水果行



吸引眾多外國遊客聚集的水果攤商



水果攤商為韓國遊客特製的價目表



紅毛丹在越南語稱「chôm chôm」，意即「凌亂的頭髮」。



(四) 8 月 28 日

大叻坐落於越南中南高原，因海拔高、氣候涼爽，有「東方小巴黎」的美稱。一踏入這座城市，法式殖民風格的建築、色彩繽紛的花卉、山城獨有的浪漫景致即映入眼簾。

保大夏宮位於大叻的山頂，是越南末代皇帝阮福永瑞（保大帝）於 1930 年代興建的避暑行宮，建築融合法式現代主義風格與越南傳統元素，內部保留原始家具、用品與皇室文物，在進入內部參觀之前，遊客必須穿上鞋套。其成功之處在於維持建築原貌，而且每個空間都擺放精心插作的鮮花，展現歷史真實感及皇室生活的神秘面紗，宮殿內亦設置遊客可以租借越南傳統服裝並拍照留念的區域，是大家認識近代越南史的重要景點。

怪美瘋狂怪怪屋正式名稱是恆娥別墅，由越南女建築師Đặng Việt Nga 設計，依據維基百科介紹：「整體設計類似一棵巨樹，融合了動物、蘑菇、蜘蛛網和洞穴等自然形態的雕塑元素。其建築風格複雜、有機且非直線，被形容為表現主義風格。」整座怪怪屋風格奇異怪誕，彷彿在精靈和異獸居住的奇幻世界裡漫步，一磚一瓦都令人不禁大力讚嘆建築師豐富的想像力，而整座園區播放著愜意的輕音樂，氛圍感十足。怪怪屋將個人創意轉化為旅遊吸引力，成為大叻最具話題性景點之一。

飯店早餐提供的在地特色美食	飯店早餐提供的在地特色美食
	
乾淨有序的大叻街景	心曠神怡的山城風光
	

大叻保大夏宮	保大夏宮內部所及之處皆以鮮花裝飾
	
怪美瘋狂怪怪屋	Đặng Việt Nga 於俄羅斯取得建築博士
	

(五) 8 月 29 日

達塔拉瀑布是大叻知名的自然景觀，不僅瀑布氣勢磅礴，園區更提供纜車、步道和滑軌，讓遊客可以選擇不同的方式遨遊其中，最受歡迎的莫過於全長約 2,400 公尺的過山車。每個人坐在過山車上，順著森林軌道蜿蜒而下，沿途享受使人神清氣爽的芬多精，以及樹林間呼嘯而過的涼風，全程速度可自行掌控，十分刺激。園區結合休閒與探險，不僅是拍照打卡的絕佳去處，也是生態旅遊與環境教育的最佳範例，讓人盡情徜徉自然之美。

竹林禪寺是越南規模最大的禪寺，坐落在山林與泉林湖之間，翠綠松林環繞四周，環境幽靜典雅、蟲鳴鳥叫，濃厚的禪意使人感到內心平和。信眾和遊客輕聲細語、小心翼翼將鞋子安放在寺廟走廊邊之後緩緩入內，誠心地雙手合

十向佛敬拜。頭戴斗笠的園丁細心照料盛開的花卉，和煦的陽光照耀著，草木欣欣向榮，無限美好。寺內的空間設計與景觀，成功將文化、宗教與大自然結合，成為讓身心靈得到撫慰療癒的場域。

泥塑藝術公園是大叻知名的景點之一，也是越南旅遊局認定為必訪文化景點。公園以泥土為媒材，透過雕刻藝術呈現大叻的歷史、生活與文化故事。園區內雕塑栩栩如生，將當地民俗風情與自然元素巧妙融合，展現創意與觀光價值兼具的特色。我們邊散步邊與趣味橫生的雕像合照，例如巨型摩托車、巨型的壓扁狀漢堡、巨型鋼琴等，更有一區是展現大叻知名地標，例如保大皇宮、公雞教堂、大叻車站，非常適合取景。園區之外不遠處，有三兩農人在陽光下彎腰辛勤耕種，使人沉浸在「綠樹村邊合，青山郭外斜」的旖旎田園風光。

大叻百年火車站於 1938 年開業，由法國建築師設計，此後因戰爭而長期遭廢棄，直到 1990 年代才恢復使用，開設約 7 公里長的旅遊線路，提供遊客短程復古列車體驗。這座百年火車上有薩克斯風現場吹奏，樂手見我們是臺灣人，更特別吹奏台語歌曲，熟悉的旋律瞬間拉近彼此之間的距離，悠揚的樂聲搭配沿途大叻山城的景致，給人難忘的搭乘時光。大叻火車站不僅保留法式殖民建築風貌，其活化再利用的精神更是文化傳承與觀光再生的成功典範。

到了夜晚，我們前往融合美食小吃、手作藝品與農特產品的大叻夜市。當晚細雨濛濛，絲毫不減夜市的人潮與熱度，街上遊客撐起花花綠綠的雨傘漫步覓食，呈現繽紛生動的景象。夜市步行空間寬敞、動線明確，攤位管理有序，無論街道燈光或清潔維護都相當完善，展現城市對夜間活動品質的重視。大叻夜市是當地夜間經濟的核心場域，不僅吸引旅客，也深受居民喜愛，形成旅客與市民共同參與的夜生活文化，成功塑造城市獨特的活力。

搭乘刺激的過山車前往達塔拉瀑布	環境清幽的達塔拉瀑布
	

竹林禪寺隨處可見用心栽種的植物



竹林禪寺內維護花卉的園丁



竹林禪寺環境清幽靜謐



訪客入內祭拜須脫鞋



百年火車站外觀



火車站的 Choco 咖啡館



搭乘歷史悠久的百年火車



百年火車上的薩克斯風演奏



泥塑藝術公園



泥塑藝術公園最受歡迎的雕像



雨天依然人潮洶湧的大叻夜市



斗笠是越南文化、歷史與日常生活的象徵



伍、考察心得：

本次參訪讓我們深刻體會到一個城市如何將自然景觀、文化資產、創意產業與觀光服務整合，營造出獨特的旅遊體驗。

芽莊為濱海城市，其珍珠島、蠶島等島嶼旅遊設施既保留自然植被，又提供潛水、浮潛、溫泉泥漿浴等多元休閒體驗，讓遊客能放鬆身心、親近自然。夜晚的芽莊夜市熱鬧非凡，結合美食和手作藝品，管理完善、行人動線順暢，呈現夜間經濟與城市活力。此外，沉香產業在芽莊有深厚文化與經濟價值，從香棒、精油到裝飾品，展現地方特色產業與觀光融合的典範。

大叻則位於中南高原，以涼爽氣候與法式殖民風格建築聞名。保大夏宮保存完好的皇室文物與精心擺放的鮮花，使遊客能感受到歷史真實感。怪美瘋狂怪怪屋透過建築師的創意設計，將奇幻想像轉化為旅遊亮點。達塔拉瀑布園區不僅有瀑布觀賞步道，還規劃纜車、滑軌與森林過山車，將生態旅遊與冒險休閒完美結合。竹林禪寺與泥塑藝術公園則展現文化與自然共生的魅力，而大叻火車站與夜市則展示歷史建築活化與城市夜間經濟成功案例。

整體而言，芽莊與大叻成功將自然資源、文化歷史、藝術創意、休閒娛樂與觀光服務整合，值得臺東市在城市觀光與文化發展上借鏡。

陸、建議：

透過越南芽莊、大叻的觀摩經驗，臺東可進一步從「節慶活動、自然體驗、文化保存、藝術創新」四大面向深化城市魅力。結合元宵節嘉年華、馬卡巴嗨藝術節、湧泉公園以及海濱公園「海之藝境」等既有與未來計畫，使臺東在觀光、文化及永續三方面均向國際城市邁進，打造更具品牌力、文化力與國際吸引力的山海慢城。綜整建議如下：

一、夜間經濟與市集規劃

芽莊與大叻夜市展現美食、手作與觀光服務整合的成功模式，營造安全、明亮且具秩序的夜間空間。臺東可借鏡其管理方式，於商圈及觀光景點規劃特色夜市與主題市集，亦可將元宵節嘉年華、馬卡巴嗨藝術節等年度大型活動與夜間市集結合，推出限定版文創市集、光影展演或夜間遊程，形成節慶帶動的觀光高峰，提升夜間經濟效益。透過定期舉辦夜間活動，打造多元化的夜遊品牌，促進周邊商業的長期發展。

二、自然景觀與休閒體驗整合

蠶島與達塔拉瀑布以低度開發方式結合纜車、滑軌、步道與自然體驗，使旅客在保育前提下享受豐富活動。臺東可依山海、溪谷與森林資源設定不同等級的體驗區域，增設觀景平台、低衝擊冒險設施，並搭配生態導覽與教育活動。參考蠶島泥漿浴的「自然結合養生」模式，延伸至溫泉、慢旅、健康觀光等領域。未來結合湧泉公園也可導入「自然療癒」、「親水活動」、「環境教育」等功能，使公園成為山海慢旅的重要節點。

三、文化資產保存與活化

大叻火車站和保大夏宮展現建築保存、故事導覽與場景營造的力量。臺東擁有原住民聚落、日治建築、鐵道及歷史街區，可透過完整盤點，規劃成為文化展示、文創市集、表演場域或體驗基地。未來大型節慶如元宵節嘉年華亦可加入文化展示主題，提升市民與旅客的文化參與度。

四、藝術創意融入城市景觀

怪美瘋狂怪怪屋與泥塑公園示範藝術創作與環境融合的觀光魅力，臺東具備濃厚藝術底蘊，可鼓勵創作者打造公共藝術、主題建築、沉浸式展區，融入原民神話、太平洋意象與在地材料。今年本所啟動「海之藝境」臺東市海濱公園生態藝術裝置休憩空間營造設計競賽，打造地標級裝置藝術。成果可與馬卡巴嗨藝術節、元宵節嘉年華等活動結合，提高藝文觀光能見度，讓藝術融入城市日常。

五、特色產業與觀光結合

芽莊沉香產業成功塑造品牌，臺東具備釋迦、稻米、原住民工藝等特色，可發展品牌化商品與產業體驗，並打造象徵性地標或公共藝術呈現文化精神。可串連知本、富岡、加路蘭、海濱公園與湧泉公園，搭配元宵節嘉年華、馬卡巴嗨藝術節等年度活動，形成「節慶＋特色產業＋景點」的整體觀光軸線，擴增旅遊停留時間。

六、永續旅遊與環境教育

蠶島與達塔拉瀑布透過生態保護、解說系統與志工導覽，提升旅遊品質。臺東擁有豐富的海岸與森林資源，可導入垃圾分類、低碳運輸、海洋保育體驗以及專業生態導覽。海濱公園與湧泉公園可發展「生態教育＋休閒體驗」的綜合功能，例如自然探索課程、環境行動工作坊等，強化城市的綠色旅遊形象。

七、城市國際化與旅客服務提升

芽莊透過多語言服務、國際行銷與優惠政策成功吸引大量國際旅客。臺東可增設英、韓語資訊服務，加強社群媒體、國際旅遊平台合作，提升城市曝光度。元宵節嘉年華、馬卡巴嗨藝術節等可做國際化包裝，例如加入國際藝術家、國外踩街團體或跨國合作展演，讓節慶成為城市外交的重要舞台。此外，強化城市指標系統、智慧旅遊資訊與交通引導，使國際旅客更易理解臺東的魅力。

八、城市景觀與基礎設施改善

芽莊雖有部分街景仍存在改善空間，但整體觀光品質仍佳。臺東可藉此提升街道整潔度、排水與人行空間設計，增設綠化、公共座椅與遮蔭設施。尤其在海濱公園、湧泉公園及主要觀光場域周邊，導入更精緻的景觀營造、活動動線規劃與無障礙設施，打造舒適友善的公共空間，提升居民與遊客的體驗品質。

柒、附錄：

本所出國考察人員共計 3 人，名單如下：

課室	職稱	姓名
市長室	市長	陳銘風
社會課	課長	陳卉穎
市長室	課員	烏曉蘋